

Jaarverslag 2019 Stichting Museum Hulst

Onderstaand een overzicht van de activiteiten en resultaten van Stichting Museum Hulst over het afgelopen jaar 2019.

1/ Bestuur:

Het bestuur bestaat uit 9 personen. Hanneke en Frans waren aftredend maar zijn voor een periode van vier jaar herkozen. Gedurende 2019 is Ria toegetreden tot het bestuur, zij gaat zich voornamelijk bezig houden met communicatie, website en facebook.

Het bestuur is nu als volgt samengesteld.

Voorzitter	Bert Zandvoort
Secretaris	Theo van der Meer
Penningmeester	Frans Dieleman
Communicatie	Ria Wentzler
Exposities	Edie Bogaert
Bestuurslid	GeJa Brouwer
Educatie	Joop Lijbaart
Onderhoud en collectie	Mia Marse
Collectie	Hanneke Stam

2/ Vergaderingen:

2.1/ Bestuursvergaderingen:

In 2018 zijn maandelijks bestuursvergaderingen gehouden met uitzondering van de maand juli. Er zijn ook een drietal vergaderingen geweest tussen het dagelijks bestuur van het museum en het dagelijks bestuur van OHK De Vier Ambachten. Tijdens deze vergaderingen is voornamelijk gesproken over de collectie (grotendeels eigendom van de OHK), de (nieuwe) bruikleenovereenkomst en de registratie van de collectie in ADLIB. Ook is een toelichting gegeven over de plannen voor het nieuwe museum.

2.2/ Nieuwe museum:

Erfgoed Zeeland (voorheen SCEZ) heeft een rapport over de toekomst van het Hulster museum gepresenteerd aan de Gemeente Hulst. Alle mogelijke aspecten kwamen aan de orde, zoals de wenselijkheid op gebied van het gebouw, welke collectie en hoe deze te presenteren en de inzet van mensen. Door middel van interviews met stakeholders” is EZ tot een advies gekomen. De stakeholders waren o.a. mensen uit de OHK, het museum en de omgeving van het museum. Dit heeft geleid tot een aantal vergaderingen met de wethouders die het museum in hun portefeuille hebben of hadden om te praten over de plannen voor een nieuw museum. Van alle vergaderingen zijn verslagen gemaakt. Hierop heeft de Gemeenteraad op 12 december besloten om een bedrag van Euro 1.450.000 beschikbaar te stellen om het museum te verhuizen naar 's Landshuis. Een aantal bureaus gespecialiseerd in het inrichten van musea zijn uitgenodigd om hun plannen voor een museum in Hulst te presenteren. De plannen omvatten naast aanpassingen van het gebouw ook een uitgebreide verhaallijn. Het beste ontwerp kwam van Madoc uit België en zij zijn gevraagd de plannen verder uit te werken. De verhaallijn omvat 8 of 9 zalen waar de geschiedenis van Hulst gepresenteerd wordt vanaf de oudheid tot nu met aandacht voor bekende Hulstenaars.

Samen met de Gemeente Hulst zijn een werkgroep en een stuurgroep in het leven geroepen die elke 2 en 6 weken samenkomen om de voortgang te bespreken. Verder worden donatie fondsen benaderd om extra subsidies, om de ruimtes waar nu geen geld voor gebudgetteerd is ook aan te kunnen pakken.

De verwachting is dat de eerste helft van 2020 gebruikt wordt voor het uitwerken van de plannen en dat in de tweede helft van het jaar doorlopend in 2021 verbouwingen en verhuizing gerealiseerd gaan worden.

3/ Financiën:

Financieel staat de Stichting er nog steeds goed voor.

3.1/ Inkomsten:

3.1.1/ Sponsors: Dank aan onze sponsors voor hun bijdrage in de kosten van onder meer de wisseltentoonstelling “Huineman” en “75 Jaar bevrijding”.

Ook de RABO clubactie leverde een bedrag van Euro 596,99 op.

De Stichting “Vrienden van het Museum” hebben ook weer hun bijdrage geleverd. Euro 800,= werd geschonken voor de aankoop van audio apparatuur.

3.1.2/ Subsidie: Naast de reguliere jaarlijkse gemeentelijke subsidie zijn er diverse kosten door de Gemeente Hulst vergoed.

3.1.3/ Rente: Is historisch laag dus heeft dit jaar niet veel opgeleverd.

3.1.4/ Het museum heeft Euro 2700,= aan donaties ontvangen.

3.2/ Uitgaven:

3.2.1/ Een belangrijk deel van onze financiële middelen wordt besteed aan het gebouw, zoals energiekosten, vaste lasten en klein onderhoud, zoals schilderwerk, vliegenbestrijding. In het bijzonder de kosten voor elektra zijn aanzienlijk gestegen in verband met de installatie van ontvochtigers om de collectie te beschermen.

3.2.2/ Alleen door inzet van vrijwilligers, de klusploeg, kunnen we deze kosten beperkt houden.

3.2.3/ De kosten van de wisseltentoonstellingen in 2019 belopen zo'n € 2.200,-. Deze kosten variëren jaarlijks en zijn afhankelijk van het gekozen onderwerp.

3.2.4/ Het bestuur achtte het noodzakelijk om de website (zie www.museumhulst.nl) te vernieuwen. Tot nu toe werd deze bijgehouden door René. Nu werd een extern bureau ingehuurd en Rene heeft geholpen met de overdracht waarna René zich teruggetrokken heeft. Hiervoor werd hij nog eens bedankt tijdens de jaarlijkse vrijwilligersavond.

3.2.5/ Het bestuur heeft ook besloten om naar een nieuw computer en mail systeem te gaan nl. in Outlook, na veel problemen met het oude Roundcube. Tevens is ter bescherming van de gegevens een nieuwe server aangeschaft.

Financiële verslaglegging tbv publicatie op website (culturele ANBI)								
Naam instelling	Vestigingsplaats	Begindatum	Einddatum	Datum intrekking	RSIN	Cultuur begindatum	Cultuur einddatum	Cultuur datum intrekking
STICHTING MUSEUM HULST Websiteadres: http://www.museumhulst.nl/anbi	HULST	01-01-2008			817293140	01-01-2012		
STICHTING VRIENDEN VAN HET MUSEUM HULST Websiteadres: http://www.vriendenmuseumhulst.nl	HULST	01-01-2009			816718489	01-01-2012		
www.museumhulst.nl/anbi								
MUSEUM HULST				ANBI				
De resultatenrekening over:	2019	2018	De balans per 31 december			2019	2018	
BATEN:	€	€	Activa:			€	€	
Subsidie(s)	21.352	13.755	Vaste activa		4.535	5.094		
Sponsors / giften / donaties	6.572	4.269	Vorderingen		1.252	800		
Overige inkomsten	1.717	1.817	Geldmiddelen		18.366	20.045		
	<u>29.641</u>	<u>19.841</u>	Totaal activa		<u>24.153</u>	<u>25.938</u>		
LASTEN:			Passiva:					
Huisvestingskosten	11.083	9.402	Algemene reserve		1.177	2.953		
Collectie en tentoonstellingskosten	12.412	7.134	Voorzieningen		22.976	22.976		
Promotie / reclame	2.599	2.803						
Algemene kosten	5.322	4.265	Kortlopende schulden		0	10		
	<u>31.416</u>	<u>23.605</u>	Totaal passiva		<u>24.153</u>	<u>25.938</u>		

4/ Bezoekers:

4.1/ Bezoekersaantallen:

Het museum heeft dit jaar een behoorlijk aantal bezoekers mogen verwelkomen.

Het bezoekersaantal in 2019 was 5.350. Een kleine min t.o.v. 2018. Het hogere aantal had te maken met de extra aandacht voor het museum door de Reynaert fietstocht, maar de stijgende trend heeft zich in 2019 voortgezet. Dit betekent dat het museum in 2019 de 45.000ste officiële bezoeker ontvangen heeft.

Sinds de oprichting van het museum in 2006 zijn in totaal 46.123 bezoekers geteld. Topdagen waren de twee wisseltentoonstellingen. De eerste wisseltentoonstelling "Huineman" trok 1509 bezoekers terwijl de tweede wisseltentoonstelling "Bevrijding Zeeuws Vlaanderen 2^{de} Wereldoorlog" 3841 bezoekers trok.

De Vestingdagen, 24 en 25 augustus, zijn voor ons museum zeer goed verlopen. We hebben in totaal 260 bezoekers gehad! In afwijking met andere jaren hadden we deze keer een kraampje voor het museum. We hadden nog een paar stukken gekregen die absoluut niet in onze collectie pasten. Het ging om serviesgoed en met de schenker was overeengekomen dat we dit ook mochten verkopen ten bate van het museum. En dat is gelukt, het heeft zo'n € 200,= opgebracht.

Open Monumenten Dag was voor ons museum weer een succes: op zaterdag ontvingen we 110 bezoekers en op zondag 142!

De camerabewaking is weer hersteld, zodat het makkelijker is de boel in de gaten te houden.

4.2/ Het gastenboek:

Zoals ieder jaar is het gastenboek doorgespit. Het werd door meer dan 900 bezoekers getekend. Daarvan waren er 330 uit Zeeuws Vlaanderen en 296 uit de rest van Nederland. Ook 212 bezoekers uit België hebben getekend. Verder hadden we 9 bezoekers uit Australië, 7 uit Duitsland, 6 uit Portugal en 4 uit Italië, Engeland, Spanje, Frankrijk en Kroatië. Verder nog 2 personen uit Argentinië, USA en Nieuw Zeeland en 1 persoon uit Colombia, Rusland en Botswana.

Zoals gewoonlijk waren er vele opmerkingen van: Prachtig!, Schitterend!, Vol bewondering!, Genoten!.

Hier volgen een paar bijzondere opmerkingen: "Veel dingen ontdekt en horizon verbreed", "Als echte Hulstenaar trots op dit museum", "Mijn buitenblijvende vrouw had ongelijk", "Schatgraven in de geschiedenis", "Wat was dat de moeite", "Wisselende tentoonstellingen altijd imponerend en interessant".

En een opmerking van een kind: Daan uit Oosterhout: "Ik vond de tweede wereldoorlog mooi".

5/ Vrijwilligers:

Zonder de hulp van de vrijwilligers kan het museum niet overleven. Op het ogenblik hebben we 11 klussers, 30 gastvrouwen en gastheren. Het educatieve team bestaat uit 3 personen. Sommige vrijwilligers overigens zitten in meerdere teams. Continue zijn wij op zoek naar versterking en regelmatig worden nieuw kandidaten benaderd en gepresenteerd. Via publicaties is actief naar nieuwe vrijwilligers gezocht. Joop heeft contact met een drietal nieuwe vrijwilligsters. (Het zou fijn zijn als die ook daadwerkelijk ons team zouden komen versterken). Pascale en Marianne zijn het team komen versterken.

Ondertussen zijn de klussers alweer aan de gang gegaan in het museum. Het klusteam heeft in het depot eerder al schilderijrekken gemonteerd en stellingen opgezet waardoor het opbergen van de diverse stukken veel overzichtelijker wordt. Zo krijgen we ook een beter beeld over wat nog geregistreerd moet worden. Alle dozen waarin kleding was opgeborgen zijn ondertussen nagekeken en geregistreerd. Roos en Brigitte hebben hier veel aan bijgedragen. Deze winter wordt de zolder met het schooltje en de Ambachten opgefrist voor de komende twee seizoenen en in het begin van het jaar is de Vestingkamer geheel opgeknapt.

Op 2 december was onder het genot van een drankje de vrijwilligersavond in De Lieve. De vrijwilligersavond werd zoals gewoonlijk druk bezocht, er waren met 40 vrijwilligers, 3 personen waren niet gekomen en 1 persoon was ziek.

De vrijwilligersavond is weer leuk verlopen. Het presentje was leuk. Voorzitter Bert vertelde over het nieuwe museum en gaf een presentatie over de Tweede Wereldoorlog.

Op 21 maart is de Museum-Plus-Bus met een flink aantal vrijwilligers naar het Zeeuws Museum geweest.

Het probleem met de klustervliegen is nog niet opgelost. De laatste jaren viel de overlast wel mee maar dit jaar zijn de vliegen weer overduidelijk aanwezig.

Er is gezocht naar enkele vrijwilligers om te willen gidsen in het museum. Dat zijn Georgette, Rosemarie en Ptries geworden.

Voor de opening van het seizoen is een aangeklede borrel georganiseerd voor de klussers welke druk bezocht werd.

6/ Educatieve team

Het Educatieve team heeft de volgende activiteiten ontwikkeld:

- a) Het museum gaat weer scholen ontvangen. Joop heeft hiervoor een programma gemaakt en heeft de nodige materialen verzameld. Alhoewel een aantal scholen het museum bezocht hebben blijft tot nu toe de belangstelling van de scholen klein.
- b) Edie heeft de Wereldboom rondgeleid en verteld over geschiedenis, verdedigingswerken en wallen.
- c) Het Reynaert college heeft de 75 jaar bevrijdingsfolder gebruikt als lesmateriaal.
- d) Een nieuwsbrief voor kinderen over Huineman is gemaakt.
- e) Samen met Creatieve Vorming Hulst werd een doe middag voor scholieren in elkaar gezet.
- f)** 28 juni museumbezoek school uit Philipine

7/ Tentoonstellingen:

De start van de Huineman-tentoonstelling op 29 maart was een groot succes, in totaal hebben we 136 bezoekers mogen verwelkomen bij de opening in de grote zaal van 's Landshuis. Het museum kreeg 300 likes op facebook! En er stond ook een flink stuk in de krant. Later werden ook onze klussers nog eens in het zonnetje gezet.

Naast de vele werken van Huineman (meer dan 100) die tentoongesteld werden heeft Paul van der Velde een interessant boek over Huineman geschreven. Naast de tentoonstelling in het museum werden ook schilderijen tentoongesteld in 's Landshuis.

In De Lieve werd een lezing over Huineman georganiseerd.

Het museum heeft een vijftigtal werken in bruikleen gekregen van de Gemeente Terneuzen. Ook wordt geprobeerd enkele stukken voor het museum te verwerven.

Op maandag 01 juli waren alle klussers en het bestuur weer aanwezig om de tentoonstelling van Huineman te ontmantelen.

Diezelfde middag hebben we de mensen ontvangen die hun bijzondere stukken met betrekking tot "Bezetting en Bevrijding", 75 Jaar Vrijheid in het Land van Hulst in ons museum wilden tonen.

Daarna kon de nieuwe tentoonstelling worden opgebouwd, waarmee de werkgroep en onze bijzondere klusgroep weer prachtig werk hebben verricht. Een van de tentoongestelde stukken was een indrukwekkende slachtofferlijst gemaakt door Ilse. Affiches en folders werden ontworpen en gedrukt.

Op zaterdag 06 juli werd vanaf 09.00 uur het rijdend militair materieel o.a. uit België, van Garage de Beule en het Gdynia museum in Axel, in de Steenstraat opgesteld. De opening om 11.00 uur werd verricht door wethouder Diana van Damme, Jan Ottens en ons bestuurslid Edie Bogaert. Van deze gelegenheid hebben 171 personen gebruik gemaakt om ons museum te bezoeken. Vanaf 14.00 uur hebben we nog eens zo'n 80 mensen mogen begroeten.

Om 15.00 uur hebben de legerauto's van de Gdynia groep nog een rondrit gemaakt door Hulst.

Op 20 september was er een bevrijdingsconcert in de Basiliek en er werden ook drie reproducties tentoongesteld.

Op 31 augustus heeft het museum ook deelgenomen aan de Vrijheidsboulevard in Terneuzen, voor de viering ter ere van 75 jaar vrijheid. Op zaterdag 31 augustus was het museumteam, de hele dag aanwezig. Het was geweldig, heet en druk! We hebben vele bezoekers in onze container mogen begroeten. Het koningspaar hebben we alleen op het grote scherm gezien, maar volgens de tv waren er zeker 10.000 mensen. Minister van Defensie, mevr. Bijleveld, de commissaris van de koning, dhr. Han Polman en burgemeester Lonink hebben we wel mogen begroeten in onze container.

Ook werd meegedaan aan "De Passarelle" in Terneuzen met werken van Huineman over de bevrijding.

Zoals ieder jaar was er ook dit jaar weer een dag "Museum in Huis" in De Blauwe Hoeve en wel op woensdag 22 januari 2020. Een aantal stukken van onze laatste tentoonstelling werden getoond. Jan Ottens heeft hieraan ook meegewerkt evenals het Gdynia museum uit Axel. Bij de opening was er een woordje van ons bestuur. Voor de opening liep een groepje doedelzak spelers (in kilt) een rondje rond de Blauwe Hoeve. Vervolgens vertelde Jan een verhaal over zijn communicatie apparatuur, daarna werden er een paar oorlogsliedjes gezongen natuurlijk in uniform (kilt).

Tijdens de Hulsterse "Kunstgalerij" werden drie schilderijen van Huineman in de raamkozijnen opgesteld.

8/ Collectie/ Aanwinsten:

Collectie:

We hebben twee nieuwe vrijwilligsters die helpen met het registreren, Marian Hiel en Pascale Inghels. Beiden vinden het leuk en zijn enthousiast. Er is een nieuwe bruikleen overeenkomst gemaakt, die stelt dat in bruikleen gegeven goederen, die niet opgehaald worden na drie jaar aan het museum vervallen.

De dames van het bestuur hebben wederom veel werk verricht om de collectie te registreren in het computerprogramma ADLIB welke binnenkort vervangen gaat worden door Axiell. Alle stukken worden voorzien van registratienummers, foto's, afmetingen en verdere bijzonderheden. Ook wordt aangegeven of het stuk eigendom is of in bruikleen en of het een schenking dan wel een aankoop betrof.

Het totale overzicht is te vinden in ADLIB.

Een viertal schilderijen is gerestaureerd.

Aanwinsten:

- a) Van de bibliotheek van Kloosterzande werd een aantal boeken over de streek gekocht.
- b) Twee boeken over Klederdracht en een boek over bijnamen.
- c) Twee kanonskogels van magneetvissers.
- d) Bronzen klok van de kapel van de huishoudschool.
- e) Bajonet, een Duitse gesp, een reinigungsset voor wapens en wat losse patronen.
- f) Roman kaart van Zeeland
- g) Poëziealbum periode 1940-1945.
- h) Verwarming voor een mof.
- i) Gasmasker
- j) Kaarten eind tweede wereldoorlog
- k) Cartografie boeken
- l) Oude kaarten
- m) Boeken Reynaert met o.a. Goethe en kaarten met Reynaert spreuken
- n) Postgeschiedenis Hulst
- o) Tafeltje met poot gemaakt van een granaat huls
- p) Jurkje en "Souvenir de ma Jeunesse"
- q) Antieke stoelklopper.

Alle nieuwe objecten zijn geregistreerd.

9/ Algemeen

De privacywetgeving is ook van toepassing op het museum en de nodige maatregelen werden getroffen. Ook werd deze opgenomen in een nieuw huishoudelijk reglement.